

La Provence

LES CÉRÉMONIES DU 11 NOVEMBRE



● **À Carry-le-Rouet.** La cérémonie commémorative du 11 novembre se déroulera de la façon suivante: messe à l'église à 10h; remise de décoration sur le port à 11 h 15; défilé et cérémonie au monument aux Morts à 11 h 45.

Cérémonie du 11 novembre

Article dans la Provence

Commémoration



10 Novembre

2021

La Provence

CARRY-LE-ROUET

Un récital à l'orgue joué par Pascal Marsault

L'association des Amis de l'orgue de Carry-le-Rouet (AO-CR), a organisé dimanche dernier un récital d'orgue avec Pascal Marsault. Diplômé de la Faculté de Musicologie de Tours, Premier prix du Conservatoire national supérieur de musique de Paris en juin 2000, Pascal Marsault a étudié l'orgue en France auprès de Marie-Claire Alain, Michel Bouvard et Olivier Latry. Son intérêt pour les musiques anciennes l'a amené à effectuer une partie de ses études au Sweelinck Conservatorium d'Amsterdam.

Maître ès musicologie diplômé de la faculté de Tours, lauréat des concours internationaux d'orgue (Suisse, Paris, Chartres), Pascal Marsault est invité en 1998 au Japon pendant un an. Il devient alors le premier organiste européen titulaire du grand orgue Kern, en résidence au Sapporo Concert Hall, où il fonde une classe d'orgue et commence une tradition de concerts. Au cours de ce séjour, il se produit en soliste comme en formation d'ensemble dans les principales salles de concerts du Japon, en particulier à Tokyo, Kyoto, Yokohama, Nagoya, Miyazaki...

Depuis son retour, il se produit régulièrement en récital en France comme à l'étranger (Europe, USA, Canada, Japon, Amé-



L'organiste Pascal Marsault a proposé un magnifique récital avec l'orgue de l'église.

/PHOTO JLC

rique du Sud) et en concert au sein du Chœur grégorien de Paris. Il est en charge depuis août 2004 d'une formation d'organistes à Bogota (Colombie) dans le cadre d'une académie d'été d'orgue, à l'invitation de la salle de concerts Luis Angel Arango, en lien avec l'université nationale de Colombie.

Bach, Mozart, Vivaldi...

Titulaire du diplôme d'État d'instruments anciens et du certificat d'aptitude à l'enseigne-

ment de l'orgue, il donne des leçons aux conservatoires de Tours, Toulouse, puis au centre de musique sacrée de Sainte-Anne d'Auray (Bretagne). En septembre 2004, il crée avec Brice Montagnoux la classe d'orgue du conservatoire national de région de la métropole Toulon-Provence-Méditerranée, où il est actuellement professeur. Il est aussi organiste titulaire de l'église Saint-Ignace à Paris.

"Pascal Marsault a su mettre

en valeur l'instrument de la paroisse de Carry-le-Rouet avec un programme adapté qui a permis au public d'entendre des œuvres de Bustehude, Bach, Vierne, Alain, Homilius, Mozart, Brahms, Robin et Vivaldi", commente Jean-Christophe Maurice, l'un des responsables de l'AOCR.

Le public, conquis par l'interprète, a également été très sensible à la qualité de la présentation des différentes œuvres avant chaque exécution.

BO_001

Récital à l'orgue

Article dans la Provence

Loisirs



14 Novembre

2021